



FAQs Cheer Kategorien

Version: Juni 2020

Allgemeine Wettkampfrichtlinien

Frage	Antwort
Darf ich einen Sportler zur RM als Junior melden, wenn er auf der LM bei den Seniors gestartet ist?	Nein, das ist nicht möglich. Der Doppelstart eines Athleten in zwei verschiedenen Altersklassen innerhalb einer Saison ist nicht möglich. (Regelwerk 2.3)
Was passiert, wenn ein Team, welches mit der Minimalanzahl an Personen startet, einen Ausfall hat und diesen nicht kompensieren kann?	Das Team wäre somit nicht startberechtigt. Es gibt dafür keine Ausnahmeregelungen.
Werden externe Spotter mit zu den 5 Begleitpersonen gezählt?	Ja, externe Spotter müssen als Begleitpersonen gemeldet sein. Bei einem Team mit zwei Trainern, könnten also noch drei Personen zusätzlich zum Beispiel als Spotter gemeldet werden.
Bei einem eigenverschuldeten Abbruch der Routine (z. B. Trainer bricht aufgrund ungeahnter Vorkommnisse ab): Ist es sichergestellt, dass man noch einmal antreten darf?	Dies ist unter Punkt 5.6 im Regelwerk beschrieben. Bei Abbruch aufgrund Eigenverschulden, entscheidet die Wettkampfleitung, ob die Möglichkeit auf einen nochmaligen Start besteht.
Muss bei einem Abbruch der Routine und dem nochmaligen Antreten auch der Cheer erneut gezeigt werden?	Bei Abbruch der Routine und nochmaliger Starterlaubnis muss die komplette Routine gezeigt werden (Regelwerk 5.6). Dies beinhaltet auch den Cheer. Sollten Elemente nicht gänzlich gezeigt werden können, da z. B. ein Starter sich verletzt hat, werden die Skills bewertet, welche gezeigt werden.
Bei erneutem Antreten nach Abbruch: Darf man dann die Ersatzstarter nutzen?	Ersatzleute können nach Routineabbruch eingesetzt werden.
Die 3 Sekunden Musikvorlauf, wird diese zur Pause zwischen Cheer und Routine hinzugerechnet, also 23 Sekunden? Oder muss ich das abziehen, 17 Sekunden bis Set und dann Musikstart?	Die 3 Sekunden werden hier jeweils seitens der Juroren berücksichtigt. Ihr habt also 23 Sekunden Zeit bis der erste Ton der Musik beginnt.
Zählen die 3 Sekunden Musikvorlauf mit in die Gesamtmusikzeit von 2:15 Minuten rein?	Nein, eure Musik kann sollte also auf 2:18 geschnitten sein.
Kann ich als Trainer die Musik anmachen und dann direkt vor die Matte rennen um mein Team zu sehen?	Nein, das ist nicht möglich. Es muss ein Musik-Verantwortlicher während der gesamten Routine am Musiktisch anwesend sein (Regelwerk 5.7).

Medizinische Richtlinien

Frage	Antwort
Wo sollen die Bescheinigungen des behandelnden Arzt abgegeben werden?	Diese schriftliche Bescheinigung muss beim Passcheck unaufgefordert vorgezeigt werden. (Regelwerk 6.6)
Wie sieht es mit Anchor Piercings aus? Diese kann man ja nicht entfernen, weil sie direkt unter die Haut geschoben werden und nur der Schmuckstein herauschaut. Dürfen diese abgeklebt werden?	Diese müssen durch einen Arzt oder Physiotherapeuten professionell abgeklebt werden. Der CCVD Medical Staff muss schriftlich bestätigen, dass die "medizinische Versorgung" des implantierten Piercings „tauglich für den Wettkampf“ ist. Diese schriftliche Bescheinigung muss beim Passcheck unaufgefordert vorgezeigt werden.
Braucht man für eine Brille oder ein Hörgerät eine Bestätigung vom Medical Staff?	Nein, Brillen und Hörgeräte benötigen weder ein Attest, noch eine Bestätigung vom Medical Staff. Wir übernehmen allerdings keine Haftung bei einer Beschädigung dieser.

Generelle Cheer Richtlinien

Frage	Antwort
Sind elektrische Megaphone erlaubt?	Elektrische Megaphone sind erlaubt. (Regelwerk Punkt 9: Flaggen, Banner, Schilder, Poms, Stofftücher und Megaphone sind die einzigen Hilfsmittel, die erlaubt sind.
Gilt Punkt 13 ebenso für den Cheer oder ist dieser nur für den Musik-Teil ausschlaggebend? "Alle Cheerleader müssen mindestens einen Fuß, eine Hand oder ein anderes Körperteil (keine Haare) auf der Auftrittfläche haben, wenn die Routine beginnt. (...)"	Dies gilt für den gesamten Auftritt und somit auch für den Cheer. Unter Routine verstehen wir die komplette Vorführung nach dem Einlaufen.
Sind Halsbänder für Uniformen (Choker), Armbänder oder sonstige Utensilien in Verbindung mit dem Tragen der Uniform erlaubt?	Dies ist nicht erlaubt. Wir stufen diese Choker und Armbänder als Schmuck ein und somit fallen sie unter die Medizinischen Richtlinien. Erläuterung: Auch wenn es eventuell ein schickes Accessoire ist, hat die Sicherheit des Sportlers immer Vorrang. Aufgrund der hohen Verletzungsgefahr sind diese also nicht gestattet.

Level Richtlinien

Frage		Antwort
Glossar	Ist ein "Anhüpfen-Rad" ein Running Tumbling Element?	Um als Running Tumbling Element zu gelten, muss nach dem Rad ein weiteres Element gezeigt werden.
Glossar	Wäre Rad-Flick Flack Running Tumbling? Was ist nur ein Rad?	Ein Rad in Kombination mit einem Flick Flack zählt zum Running Tumbling. Ein einzelnes Rad gehört zum Standing Tumbling. (Glossar Definition Running Tumbling & Standing Tumbling)
Glossar	Ab wann spricht man von Running Tumbling? Genügt ein gezeigtes Element, oder müssen zwei verbunden werden?	Running Tumbling sind Tumbling Elemente, welche mit einem Anlauf beginnen und z. B. ein Rad oder Radwende enthalten, um Geschwindigkeit aufzunehmen mit darauf folgenden weiteren Tumbling Elementen. Es müssen demnach mindestens 2 verbundene Elemente gezeigt werden, wovon eines zur Geschwindigkeitsaufnahme sein muss.
Allgemein	Im Regelwerk wird oft davon gesprochen, dass Release Moves und Dismounts nicht absichtlich wandern dürfen. Was ist hier gemeint?	Abgänge und Release Moves dürfen nicht absichtlich wandern, da die Sicherheit der Top im Vordergrund steht. Wirft eine Basegruppe die Top absichtlich in eine andere Richtung, ist es nicht garantiert, dass die selbe Gruppe auch rechtzeitig am Platz ist, um die Top wieder abzufangen.
Allgemein	Was ist damit gemeint, das Stunts und Personen nicht über andere separate Personen oder Stunts gehen dürfen?	Hier liegt die Betonung auf SEPARATE Personen, also welche, die nicht in der Stuntgruppe involviert sind. Beispiel: Verboten wäre es, eine Top über eine Person zu heben, welche nicht davor auch schon Teil des Stunts war und die Top gehalten hat.
Allgemein	Wir wollen einen Two Base Stunt zeigen. Ist es dabei auch möglich, dass eine Base unter einem Fuß ist und die andere Person beim anderen Fuß den Griff eines Spotters übernimmt und damit der Spotter des Stunts ist?	Wenn nur eine Person unter einem Fuß der Top ist, unabhängig von der Platzierung der Hände, wird diese Person als Base betrachtet. Für den beschriebenen Stunt muss es einen zusätzlichen Spotter geben (wenn es das Level und die Höhe des Stunts verlangt).
Level 0	Wie viele Personen werden für einen Stunt mindestens benötigt?	Im Level 0 wird für alle Stunts über Bodenhöhe ein Spotter benötigt (Stunts A.) Es werden also für alle Stunts über Bodenhöhe mindestens 3 Personen benötigt. Eine Base, eine Top, ein Spotter.
Level 0	Sind gehaltene TicTocks (Base hat durchgehend Kontakt zur Top) in Stunts und Pyramiden erlaubt?	Ja, gehaltene TicTocks sind auch im Level 0 erlaubt.
Level 1	Wie lange muss die Pause nach einer Radwende sein, bevor das nächste Tumbling-Element erlaubt ist?	Nach der Radwende muss der Sportler ein kurzes Verharren in der Position zeigen um weiteres Tumbling vorzuführen. 2 Counts sind hier ausreichend. Wichtig ist, dass ein klarer Stopp nach der Radwende zu erkennen ist.
Level 1	Ist ein einarmiges Rad erlaubt?	Einarmige Räder sind erlaubt, da hier im Regelwerk nichts genaueres definiert wird.
Level 1	Brauchen Shouldersits einen Spotter?	Nein, dies ist als Ausnahme unter Punkt A geregelt.
Level 1	Darf man im Retake wandern?	Ja dies ist erlaubt, solange keine vertikalen Drehung oder sonstige verbotene Skills gezeigt werden.
Level 1	Ist eine Lib auf Prep Level innerhalb Pyramiden erlaubt, wenn der Grip wie bei den Stunts ist (Backspot hält Hand der Top)?	Einbeinige Stunts auf Preplevel sind innerhalb Pyramiden erlaubt und müssen von einer Person (Bracer) auf Preplevel oder darunter mit einer Hand-Arm Verbindung unterstützt werden. Der Grip kann analog zu Stunts sein.
Level 1	Wäre es erlaubt, innerhalb Pyramiden die Reihenfolge Prep - Extended - Extended - Prep mit Connection zu zeigen? Das Extended Stunt keine anderen Extended Stunts unterstützen dürfen ist bekannt. Ist es jedoch überhaupt ein Unterstützen, wenn die Extension auf der anderen Seite bereits von einem Prep gehalten wird?	Dies ist nicht erlaubt. Eine Verbindung mit einem Bracer ist laut Glossar wie folgt definiert: "Eine körperliche Verbindung, die Stabilität bietet von einer Top zu einer weiteren Top. (...)". Da auch zwischen den Extensions eine körperliche Verbindung besteht, zählt dies als Brace und wäre nicht erlaubt.
Level 2	Ist ein T-Jump Flick Flack erlaubt? Wie sieht es mit Jumpkombinationen vor dem Flick Flack aus?	Dies ist erlaubt. Ein T-Jump in Verbindung mit einem Handstandüberschlag oder Flick Flack ist erlaubt. Auch eine Kombination wäre erlaubt z. B. Toe Touch-Toe Touch-T-Jump-Flick Flack. Vor dem Flick Flack muss in jedem Fall der T-Jump gezeigt werden.
Level 2	Wir haben viele gehaltene halbe Twists aus Arabesques gesehen im letzten Jahr, wieso ist das erlaubt?	Dies zählt zu den Stunt-Transitions. Twisting Stunts und Transitions sind bis zu einer halben Drehung im Level 2 erlaubt (Regelwerk Stunts C). Dies gilt nur, wenn die Top Kontakt zu einer Base hat, da alle Transitions immer Kontakt zu mindestens einer Base haben müssen. Freie Twist Abgänge sind nur bis zu 1/4 Drehung erlaubt.
Level 2	Darf ich eine freie Log Roll / Barrel Roll zeigen? Wie sieht es mit gehaltenen Log Rolls aus?	Ja, eine freie Log / Barrel Roll ist als Ausnahme unter Stunts C beschrieben. Sie muss dabei im Cradle beginnen und enden. Wird diese jedoch von einer Base zusätzlich gehalten, gilt die allgemeine Regel für Twisting Transitions und sie wäre nur bis zu einer halben Drehung erlaubt.
Level 2	Darf die Top in Pyramiden den Kontakt zu ihren Bases verlieren, wenn sie Kontakt zu Bracern hat? (Tic Tocs, Ball Ups etc.)	Nein, das ist nur erlaubt, wenn mindestens zu einer Base dauerhaft Kontakt besteht. (Regelwerk Pyramiden B.)
Level 3	Sind TicTocks Prep auf Prep erlaubt?	Nein, Release Moves müssen von Hüft Level oder darunter beginnen.
Level 3	Ist ein Handstand Load auf Prep Level in Prep erlaubt?	Frei ist dieser Skill im Level 3 nicht erlaubt, da keine Release Moves aus einer invertierte Position in eine nicht-invertierte Position erlaubt sind (Regelwerk Stunts I.2).

FAQs Cheer Kategorien

Level 3	Darf eine gehaltene Schraube in einem Stunt auf dem Bauch landen (Prone Position)?	Multi base suspended rolls müssen den Regeln unter Punkt J.1-3 folgen. Eine Bauchlandung ist kein Problem, solange diese Regeln beachtet werden (Hand-Hand Kontakt).
Level 3	Darf eine Top aus dem Sponge mit Blick nach vorne, wenn sie mit beiden Händen zu dem Back verbunden ist, einen Salto mit 1/2 Drehung direkt auf die Wettkampffläche machen?	Das ist erlaubt, solange nur 1/2 Drehung gemacht wird und der Salto vorwärts ist. Eine ganze Drehung muss im Cradle landen (Regelwerk Stunts J.3).
Level 4	Ist ein TicTock Aufgang mit Twist erlaubt?	Das ist erlaubt, solange er unter Extended Level landet.
Level 4	Sind Release Moves mit Landung in der Prone Position erlaubt? Auch aus Extended Stunts?	Dies ist erlaubt. Hierbei ist darauf zu achten, dass der Oberkörper der Top hoch genug abgefangen wird, da eine invertierte Position nicht erlaubt wäre.
Level 4	Ist ein Backhandspring Up (frei) erlaubt?	Das ist ab Level 4 erlaubt.
Level 4	Sind Extended Handstände mit Dip in eine aufrechte Position auf Prep Level erlaubt?	Dies ist erlaubt, nur Release Moves IN eine Extended Position müssen auf Hüft Level oder darunter beginnen.
Level 4	Sind gehaltene Schrauben bei Stunts und Pyramiden erlaubt?	Innerhalb Stunts wäre dies erlaubt, solange Kontakt zu einer Base besteht. Gehaltene Schrauben sind bei Level 4 Pyramiden noch nicht erlaubt (Regelwerk Pyramiden H.2).
Level 4	Ist eine Pyramiden Rad Transition von einer Base Gruppe in eine andere erlaubt? (Top wird vom Bracer an der Hüfte festgehalten und macht ein Rad zu einer anderen Basegruppe)	Dies ist nicht erlaubt, da invertierte Positionen innerhalb Pyramiden von zwei Bracern unterstützt werden müssen und Release Moves mit invertierten Positionen keinen Basewechsel beinhalten dürfen (Regelwerk Pyramiden H.1 & H.3).
Level 4	Ist ein Kick Full (Twist) Dismount erlaubt?	Solange der Twist nicht 1-1/4 Drehungen überschreitet ist dies erlaubt.
Level 5	Ist in Pyramiden ein Salto von Prep in Extended erlaubt?	Dies wäre erlaubt, da es hier keine Level Einschränkungen gibt.
Level 7	Release Moves über, unter oder durch andere Stunts, Pyramiden oder Personen sind nicht erlaubt. Warum darf ein Coed-Style-Toss über den Stuntpartner z. B. nach hinten geworfen werden?	Hier ist das Wort "andere" ausschlaggebend. Der eigene Stuntpartner ist kein anderer Stuntpartner. Dies gilt natürlich generell für alle Release Moves im Level 7. Eine weitere Ausnahme speziell für den Coed-Style-Toss ist, dass Release Moves nicht zur Original Base zurückkehren müssen.
Level 7	Sind freie Saltos bei Pyramidenaufgängen nur vom Boden aus erlaubt oder auch aus dem Basket Grip?	Aufgänge mit freier Flugphase, die von über dem Boden aus beginnen, sind erlaubt (Regelwerk Pyramiden C.).
Level 7	Darf ein Arabian Basket mit 3 Personen geworfen werden?	Bei Tosses muss grundsätzlich immer eine Person hinter der Top positioniert sein. Eine Ausnahme ist dabei jedoch ein Arabian, bei denen die dritte Base zu Beginn vor der Top positioniert sein kann, damit sie in der Position ist den Cradle zu fangen. Dies ist also erlaubt.
Level 7	Ist ein Flyover mit einem Birdfront erlaubt?	Dies ist erlaubt (Regelwerk Tosses G.).